

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТАТАРСТАН
МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОДА НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ
«ГОРОДСКОЙ ДВОРЕЦ ТВОРЧЕСТВА ДЕТЕЙ И МОЛОДЕЖИ №1»**

Принята на заседании
педагогического совета

Протокол № 1
«29» августа 2025 года



«Утверждаю»
Директор МАУДО «ГДТДиМ №1»
И.А. Певгова
Приказ № 179
«29» августа 2025 года

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«НАЧАЛЬНОЕ МОДЕЛИРОВАНИЕ И ДЕРЕВООБРАБОТКА»**

направленность: техническая
возраст обучающихся: 11 - 12 лет
срок реализации: 1 год (144 часа)

автор – составитель:
Гараев Марат Василевич
педагог дополнительного образования
отдела технического и декоративно-
прикладного творчества

НАБЕРЕЖНЫЕ ЧЕЛНЫ, 2024

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.	Образовательная организация	Муниципальное автономное учреждение дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»
2.	Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Начальное моделирование и деревообработка»
3.	Направленность программы	техническая
4.	Сведения о разработчиках	
4.1.	ФИО, должность	Гараев Марат Василевич, педагог дополнительного образования
5.	Сведения о программе:	
5.1.	Срок реализации	1 год
5.2.	Возраст обучающихся	11 - 12 лет
5.3.	Характеристика программы: - тип программы - вид программы - принцип проектирования программы - форма организации содержания и учебного процесса	дополнительная общеобразовательная общеразвивающая групповые занятия
5.4.	Цель программы	способствовать формированию первоначальных конструктивно-технологических знаний, умений и навыков в процессе изготовления технических объектов и создание условий для развития на занятиях опыта творческой деятельности у обучающихся
5.5.	Образовательные модули	
6.	Формы и методы образовательной деятельности	учебные занятия, конкурсы
7.	Формы мониторинга результативности	выставки, проекты, конкурсы
8.	Результативность реализации программы	развиваются интеллектуальные способности обучающихся посредством формирования познавательных интересов к техническому творчеству, самостоятельности мышления и осознанному выбору будущей профессии
9.	Дата утверждения и последней корректировки программы	29.08.2024г.- дата утверждения программы 29.08.2025г. – дата утверждения и последней корректировки. Утверждена Приказом № 179 от 29.08.2025 Муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»

10.	Рецензенты	Козлова Лина Вячеславовна, заведующий ОТиДПТ Муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1»
-----	------------	--

Пояснительная записка

Образовательная дополнительная Направленность программы «Начальное техническое моделирование» - техническая.

Программа является образовательной программой по техническому творчеству, которая способствует формированию устойчивых конструкторско-технологических знаний, умений и навыков учащихся, предусматривает знакомство со станками инструментами необходимыми для деревообработки, стимулирует развитие самостоятельности, стремление к поиску оптимальных решений, возникающих проблем посредством использования «метода решения проблемных задач».

Нормативно-правовые документы:

По направленности является технической.

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования Российской Федерации:

1. Конвенция ООН о правах ребенка [1];
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 23.05.2025 г.) [2];
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» [3];
4. Федеральный закон от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (ред. от 22.06.2024 г.). [4] ;
5. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» [5];
6. Указ президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [6];
7. Указ президента Российской Федерации от 09.07.2021 г. №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [7];
8. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» [8];
9. Указ Президента Российской Федерации от 28.02.2024г. №145 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации» [9];
10. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 No 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства». План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года. Утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 No 122-р (в редакции распоряжения Правительства Российской Федерации от 12.06.2025 No 1547-р.) [10]
11. Федеральный закон от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (ред. от 22.06.2024 г.) [11];

12. Федеральный проект «Мы вместе» национального проекта «Молодежь и дети» [12];
13. Приказ Министерства просвещения РФ от 18.07.2024 г. №499 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» [13];
14. Приказ Министерства науки и высшего образования и науки № 465 и Министерства просвещения №345 Российской Федерации от 19.05.2022 года «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ [14];
15. Приказ Министерства просвещения России от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21.04.2023 г.) [15];
16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [16];
17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ») и примерной формой договора (изм. 22.02.2023 г.) [17];
18. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства экономического развития Российской Федерации от 19.12.2019 № 702/811 «Об утверждении общих требований к организации и проведению в природной среде следующих мероприятий с участием детей, являющихся членами организованной группы несовершеннолетних туристов: прохождения туристских маршрутов, других маршрутов передвижения, походов, экспедиций, слетов и иных аналогичных мероприятий, а также указанных мероприятий с участием организованных групп детей, проводимых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями отдыха детей и их оздоровления, и к порядку уведомления уполномоченных органов государственной власти о месте, сроках и длительности проведения таких мероприятий» [18];
19. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования [19];
20. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р (в редакции от 01.07.2025г.) [20];
21. Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти

ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны» [21];

22. Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий») [22];

23. Постановление главного государственного санитарного врача федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (изм. 30.08.2024 г.) [23];

24. Постановление государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2» [24];

25. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (изм. 26.12.2024 г.) [25];

26. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» [26];

27. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам» [27];

28. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 г. № 1745-р О внесении изменений в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, и утверждении плана мероприятий по реализации Концепции [28];

29. Распоряжение Правительства РФ от 01.07.2024 г. № 1734-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2024-2026г.г. Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [29];

30. Распоряжение правительства Российской Федерации от 17.08.2024г. № 32234-р «Об утверждении реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года (ред. от 08.05.2025) [30];

31. Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 7.0.103-2023 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиотечно-информационное обслуживание. Термины и определения» (утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 декабря 2023 г. N 1694-ст) [31];

32. Закон Республики Татарстан от 08.07.1992г. №1560-12 «О государственных языках Республики Татарстан и других языках» (с изменениями, внесенными Законом РТ от 06.04.2023 N 24-ЗРТ) [32];

33. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных), Казань, РЦВР, 2023г. [33];

34. Лицензия на осуществление образовательной деятельности Дворца от 20.01.2016г. №7729 [34];

35. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» [35].

Уровень освоения: общекультурный на 1 год обучения.

Актуальность и педагогическая целесообразность программы. Программа базируется на анализе современных требований системы образования детского и родительского спроса

Пройдя путь от копийной работы до оригинального, самим учеником разработанного, изделия маленький творец приобретает уверенность в своих силах, самоутверждается и более смело идет по жизни. Начальное техническое моделирование – это путь к овладению техническими специальностями в жизни человека, развитие интереса к технике, конструкторской мысли. Занятия дают возможность учащимся участвовать в полном цикле познавательного процесса от приобретения, преобразования знаний до их практического применения. Помимо средства занятости свободного времени учащихся они еще и помогают адаптироваться к новым экономическим условиям современной жизни. Все знания, полученные учащимися в области художественной обработки древесины, дает возможность по окончании обучения по программе, определиться с выбором занятий в других видах технического творчества.

Цель программы – сформировать устойчивую мотивацию к познанию окружающего мира природы с помощью обучения детей творческой, вдумчивой работе с древесиной – одним из самых любимых, распространенных и легкодоступных материалов для декоративно-прикладного творчества, а также обеспечение всестороннего развития личности подростка, удовлетворение потребности в практической деятельности, осуществляемых по законам красоты.

Адресат программы. Программа предназначена для учащихся:

- в возрасте 10-14 лет.
- имеющих сформированный интерес к художественной обработке древесины
- наличие базовых знаний по предмету «технология»
- отсутствие у учащихся противопоказаний при работе с древесиной

Объем и срок реализации программы -2года, по 1 год – 144 часа,

Отличительные особенности программы заключаются в изучении традиций в изготовлении декоративно-прикладных изделий из древесины и реализации творческой индивидуальности каждого обучающегося; в программе рассмотрены элементы технологии выпиливания лобзиком, мозаики, резьбы по дереву, начиная с формирования художественного образа прикладного изделия из природного материала и заканчивая его представлением на выставках.

Программа призвана:

- развить у учащихся общекультурные, учебно-познавательные, информационные, социально-трудовые, коммуникативные компетенции
- сформировать культуру здорового и безопасного образа жизни, укрепить здоровье учащихся;
- мотивировать профессиональное самоопределение учащихся;
- продолжить личностное развитие учащихся;
- социализировать и адаптировать учащихся к жизни в обществе;
- сформировать общую культуру учащихся;

–выявить и поддержать талантливых и одаренных детей.

Основные учебно–воспитательные задачи дополнительной образовательной программы «Художественная обработка древесины»

1-й год обучения

Обучающие:

–формировать пространственное представление, художественно – образное восприятие действительности

– научить познавать и использовать красоту и свойства древесины, для создания художественных образов и предметов быта;

– освоить основы технологии и технику безопасности ручной обработки древесины;

– изучить технологию работы лобзиком;

– изучить технологию работы электровыжигателем;

– научить работать различными инструментами, приспособлениями;

Развивающие:

– развивать художественно – творческие способности учащихся;

– развить способности работы с инструментом, объемное видение предметов, развить моторику рук, как одно из важнейших средств общения человека с окружающим миром;

– развивать фантазию, память, эмоционально – эстетическое отношение к предметам и явлениям действительности;

Воспитательные:

– прививать любовь к народным традициям, к истории родного края;

– пробуждать интерес к русскому народному творчеству и к новым, современным направлениям народного творчества;

– развивать терпение, настойчивость, трудолюбие;

– сформировать навыки работы в творческом разновозрастном коллективе, где младшие учатся у старших, а старшие помогают младшим.

Условия реализации программы

В реализации программы участвуют

Учащиеся в возрасте 10-14 лет. Состав групп формируется на 1-м году обучения – не менее 15 человек.

Разработанная программа по своему тематическому содержанию применима как для учащихся среднего, так и для старшего звена.

Форма и режим занятий

Первый год обучения рассчитан на детей 10-12 лет 144 часа в год (4 часа в неделю, т. е. 2 раза по 2 часа)

Формы проведения занятий

- практические работы
- выставки
- творческие отчеты
- беседа

Формы организации деятельности учащихся на занятии

- фронтальная
- групповая
- индивидуальная

Планируемые результаты 1-го года обучения.

Должны знать:

- принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
- основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);
- физико-механические, технологические, энергетические, экологические свойства материалов;
- способы разметки по шаблону и чертежу;
- принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;
- назначение и устройство станков и электрооборудования (электровыжигателя, электродрели, токарного станка по обработке древесины, сверлильного станка, электролобзика, электрофрезера);
- иметь понятие о конструировании и моделировании;
- способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
- основные сведения о видах художественной обработки дерева на территории родного края, их характерные особенности;
- историю возникновения и развития промысла по художественной обработке дерева;
- основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
- основные приёмы выжигания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
- технологический процесс изготовления изделий и декорирование их выжиганием.

Должны уметь:

- рационально организовывать рабочее место, соблюдать правила техники безопасности;
- уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
- определять породу дерева и распознавать пороки древесины по их внешнему виду;
- производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
- применять столярный инструмент по назначению и выполнять его наладку;
- использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия;
- выполнять простейшие столярные операции;
- производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
- самостоятельно разрабатывать композиции для выжигания, резьбы и выполнять их;
- экономно расходовать материалы и электроэнергию;

Календарный учебный график

реализации дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы
«Художественная обработка древесины» на 2024-2025 учебный год

Год обучения	Дата начала занятий	Дата окончания занятий	Количество учебных недель	Количество учебных дней	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	01.09	31.05	36	72	144	2 раза в неделю по 2ч

Учебно-тематический план

1 год обучения 144 часа

1 год обучения 144 часа				
№п/п	Содержание темы	Количество часов		
		Всего	Теория	Практически е работы
Раздел I. Выпиливание лобзиком (46 часов)				
1.1	Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий	1	1	
1.2.	Основы материаловедения	1	1	
1.3.	Материалы, инструменты и приспособления	2	1	1
1.4.	Виды резьбы по дереву	3	1	2
1.5	Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия	1	1	
1.6	Технические приёмы выпиливания орнамента	3	1	2
1.7	Сборочные и отделочные работы	3	1	2
1.8	Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком	1	1	
1.9	Работа над конструкцией изделия	4	1	3
1.10	Построение орнамента	6	1	5
1.11	Изготовление изделия	19	-	19
1.12	Отделка изделия	2	-	2
		46	10	36
Раздел II. Художественное выжигание (20 часов)				
2.1	Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию	1	1	
2.2	Декорирование изделий выжиганием	1	1	-
2.3	Основы композиции	2	1	1
2.4	Подготовка заготовок к работе	1		1
2.5	Технология декорирования художественных изделий выжиганием	3	1	2
2.6	Основные приёмы выжигания	3	1	2

2.7	Технология выполнения приёмов выжигания	2		2
2.8	Отделка изделия	2		2
2.9	Изготовление изделий и декорирование их выжиганием	5	-	5
		20	5	15
Раздел III. Мозаика из древесины (78 часов)				
3.1	Организация рабочего места. Инструмент, заготовки		1	3
3.2	Приспособления и вспомогательные материалы	2	1	1
3.3	Подготовка эскиза и чертежа. Технология выполнения мозаики	20	2	18
3.4	Выбор объекта работы и выполнение работы	38	2	36
3.5	Сборка, подгонка и отделка готового изделия	5	1	4
3.6	Выставка детского творчества	1		
		78	7	71
	ИТОГО	144	22	122

Содержание программы. 1-й год обучения Раздел I. Выпиливание лобзиком (46 часов)

Тема 1.1. Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий.

Теория. Введение (1 час). ТБ, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий. Начальная диагностика.

Тема 1.2. Основы материаловедения

Теория (1 час). Основы материаловедения. Знакомство с учебно-тематическим планом по выполнению изделий из древесины. Рабочее место и гигиена труда. Древесина: основные свойства и пороки; характеристика пород; фанера, шпон, нетрадиционные и отделочные материалы и клеи.

Тема 1.3. Материалы, инструменты и приспособления

Теория (1 час). Материалы, инструменты и приспособления. Основные свойства материалов; характеристика инструмента и приспособлений; Струбцина. Лобзик. Пилки.

Тема 1.4. Виды резьбы по дереву.

Теория (1 час). Народные художественные традиции; Виды и особенности резьбы по дереву. Источники орнаментальных узоров. Контурное выпиливание

Практическая работа: Выпиливание лобзиком частей простой игрушки по выбору ученика.

Тема 1.5. Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия.

Теория (1 часа). Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия. Особенности работы лобзиком.

Практическая работа: Выпиливание лобзиком частей простой игрушки по выбору

ученика.

Тема 1.6. Технология выпиливания орнамента.

Теория (1 час) Технология выпиливания орнамента. Виды орнамента, применяемые в работах лобзиком. Фурнитура. Конструкция, форма изделия. Подготовка материалов, рисунка. Перевод рисунка на заготовку.

Практическая работа: выпиливание лобзиком деталей изделия.

Тема 1.7. Технология сборочных и отделочных работ.

Теория (1 час) Технология сборочных и отделочных работ. Способы соединения деталей. Форма и конструкция деталей.

Практическая работа: зачистка и протравка деталей морилкой.

Тема 1.8 Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком.

Теория (1 час) Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком:

- назначение и виды орнамента;
- симметрия;
- орнаментальные розетты и полосы;
- сетчатый орнамент.

Тема 1.9. Работа над конструкцией изделия.

Теория (1 час). Работа над конструкцией изделия:

- плоские и объёмные изделия;
- изделия округлой формы;
- изделия со сложным орнаментом.

Практическая работа: черновая сборка изделия

Тема 1.10. Построение орнамента.

Практическая работа: перевод рисунка и выполнение орнамента:

- плоские и объёмные изделия;
- изделия округлой формы;
- изделия со сложным орнаментом.

Тема 1.11. Изготовление изделия.

Практическая работа: изготовление, сборка и отделка изделия.

Тема 1.12. Отделка изделия.

Практическая работа: Отделка изделия.

- отделочные материалы;
- нетрадиционные материалы;
- облицовывание шпоном;
- циклевание и шлифование;
- устранение дефектов;
- прозрачная отделка.

Раздел II. Художественное выжигание (20 часов)

Тема 2.1. Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию.

Теория (1 час) Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию. ТБ при работе с электровыжигателем

Правила:

- поведения и техники безопасности;
- пожарной и электробезопасности;
- промышленной санитарии и личной гигиены при производстве художественных изделий из дерева.

Тема 2.2. Технология декорирования изделий выжиганием.

Теория (1 час) Технология декорирования изделий выжиганием

- подготовка материалов;
- перевод рисунка;
- приёмы выжигания.

Тема 2.3. Основы композиции.

Теория (1 час) Технология создания композиции с использованием отдельных элементов выполненных электровыжигателем.

Основы композиции.

- основные принципы композиции;
- форма и конструкция изделия.

Тема 2.4. Подготовка заготовок к работе.

Практическая работа: подготовка древесины к работе, выполнение контурного рисунка на древесине

Основные требования к инструменту;

- уход за инструментом..(1 час)

Тема 2.5. Теория (1 час) Технология декорирования художественных изделий выжиганием.

- подготовка материалов;
- перевод рисунка;
- приёмы выжигания;
- способы соединения деталей;
- сборка изделия;
- устранение дефектов;
- прозрачная отделка.

Практическая работа: выполнение контурного выжигания (2 часа)

Тема 2.6. Основные приёмы выжигания.

Теория (1 час) Технология основных приёмов выжигания.

Практическая работа: совершенствование приёмов выжигания. (2 часа)

Тема 2.7. Технология выполнения приёмов выжигания

Практическая работа: совершенствование приёмов выжигания.

Освоение приёмов выжигания. Выполнение настенного панно (2 часа)

Тема 2.8. Отделка изделия.

Практическая работа: выполнение настенного панно (2 часа)

Отделочные материалы;

- нетрадиционные материалы;
- устранение дефектов;
- прозрачная отделка.

Тема 2.9. Изготовление изделий и декорирование их выжиганием.

Практическая работа: выполнение настенного панно

- форма и конструкция изделия;
- назначение и виды орнамента; - симметрия;
- изделия со сложным орнаментом. (5 часов)

Раздел III. Мозаика из древесины (78 часов)

Тема 3.1 Организация рабочего места.

Теория: Охрана труда, электро и пожарная безопасность при

производстве художественных изделий. Инструмент и приспособления для выполнения работы.

Тема 3.2. Инструменты и вспомогательные материалы

Теория: знакомить с инструментами и вспомогательными материалами(1 час)

Практическая работа: подготовка заготовок к работе.

Тема 3.3. Подготовка эскиза и чертежа. Технология выполнения мозаики.

Теория: Виды графических изображений. Эскиз, технический рисунок, чертеж. Особенности чертежа для мозаики.

Практическая работа: Разработка эскиза, технического рисунка простого изделия. Проработка чертежа изделия.

Тема 3.4. Выбор объекта работы и выполнение работы.

Практическая работа: выбор объекта работы, проработка эскиза и чертежа изделия. Подготовка шаблонов для работы. Практическая работа над изделием.

Тема 3.5. Сборка, подгонка и отделка готового изделия.

Теория: способы подгонки деталей, подгонка надфилем, шлифовальной головкой, вручную. Виды лаков и область их применения.

Практическая работа: сборка изделия на сухую, подгонка деталей изделия, окончательная сборка и склеивание изделия. Отделка изделия.

Тема 3.6.Итоговая аттестация (знание теории и практики в форме выставки детского творчества).

Методическое обеспечение дополнительной образовательной программы по разделам и темам

№ п/п	Наименование раздела и темы	Форма занятий	Приемы и методы	Форма подведения итогов	Дидактический материал, техническое оснащение занятий
Раздел I. Выпиливание лобзиком					
1.1	Охрана труда, электро и пожарная безопасность при производстве художественных изделий	Беседа	Словесно-наглядный. Приучение к выполнению требований	Вводная диагностика	Раздаточный материал
1.2.	Основы материаловедения	Объяснение	Словесно-наглядный	Обобщающая беседа	Таблицы, инструменты и принадлежности
1.3	Материалы, инструменты и приспособления	Объяснение	Словесно-наглядный	Анализ работ	инструменты и принадлежности
1.4.	Виды резьбы по дереву	Объяснение	Словесно-наглядный	Анализ работ, выставка	Таблицы инструменты и принадлежности
1.5.	Технология выпиливания лобзиком как разновидность оформления изделия	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	Таблицы инструменты и принадлежности

1.6	Технические приёмы выпиливания орнамента	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
1.7	Сборочные и отделочные работы	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
1.8	Художественно-эстетические основы выпиливания лобзиком	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
1.9	Работа над конструкцией изделия	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
1.10	Построение орнамента	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
1.11	Отделка изделия	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
1.12	Изготовление изделия	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности

Раздел II. Художественное выжигание

2.1	Инструменты и приспособления для выполнения работ по выжиганию	Беседа	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
2.2	Декорирование изделий выжиганием	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
2.3	Основы композиции	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
2.4	Подготовка заготовок к работе	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
2.5	Технология декорирования художественных изделий выжиганием	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
2.6	Основные приёмы выжигания	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
2.7	Технология выполнения приёмов выжигания	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
2.8	Отделка изделия	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
2.9	Изготовление изделий и декорирование их выжиганием	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности

Раздел III. Мозаика из древесины

3.1	Организация рабочего места. Подготовка заготовок.	Беседа	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
-----	---	--------	--------------------	------------------------	------------------------------

3.2	Инструменты и вспомогательные материалы	Беседа	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
3.3	Особенности технологии выполнения работ.	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
3.4	Простейшая работа в технике мозаики.	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
3.5	Работа в технике мозаики средней сложности	Объяснение	Словесно наглядный	Анализ работ, выставка	инструменты и принадлежности
3.6	Выставка детского творчества				

Оснащение каждого занятия

На занятиях ученики должны иметь:

Карандаши (Т, ТМ)	Ручку
Линейку	Циркуль
Стирательную резинку	Пилки для лобзика
Рабочую тетрадь	Копировальную бумагу
Листы формата А4	Рабочую одежду

Материально-техническое оснащение программы

Линейка измерительная, угольник столярный, лобзик, ножовка столярная, стусло, стамески, киянка, рубанки, свёрла, электропирограф, ручная дрель, токарный деревообрабатывающий станок, столярный верстак.

Ожидаемые результаты

Итогом каждого года обучения является выставка поделок и изготовление стендов, оформление фойе школы и классов, участие в различных районных конкурсах декоративно-прикладного искусства.

Условия реализации программы.

Направление работы объединения в большой степени зависит от материальной базы образовательной организации.

В школе имеется кабинет, который отвечает требованиям санитарии и противопожарной безопасности.

Для воплощения творческих идей учащимся, занимающимся в объединении, требуется большое количество разных материалов, которые приобретаются по договоренности за счет родителей: древесина, лобзики, пилки для лобзиков, наборы резцов для работ с древесиной, наждачная бумага, лак для древесины.

Литература:

Нормативно-правовые документы:

Данная программа разработана в соответствии с основными нормативными и программными документами в области образования Российской Федерации:

1. Конвенция ООН о правах ребенка [1];
2. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (ред. от 23.05.2025 г.) [2];
3. Федеральный закон от 31.07.2020 г. №304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся» [3];
4. Федеральный закон от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (ред. от 22.06.2024 г.). [4] ;
5. Федеральный закон Российской Федерации от 24.07.1998 г. №124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации» [5];
6. Указ президента Российской Федерации от 09.11.2022 г. №809 «Об утверждении Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [6];
7. Указ президента Российской Федерации от 09.07.2021 г. №400 «О Стратегии национальной безопасности Российской Федерации» [7];
8. Указ Президента РФ от 07.05.2024 № 309 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года и на перспективу до 2036 года» [8];
9. Указ Президента Российской Федерации от 28.02.2024г. №145 «О Стратегии научно-технологического развития Российской Федерации» [9];
10. Указ Президента Российской Федерации от 29.05.2017 No 240 «Об объявлении в Российской Федерации Десятилетия детства». План основных мероприятий, проводимых в рамках Десятилетия детства, на период до 2027 года. Утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 23.01.2021 No 122-р (в редакции распоряжения Правительства Российской Федерации от 12.06.2025 No 1547-р.) [10]
11. Федеральный закон от 13.07.2020 г. № 189-ФЗ «О государственном (муниципальном) социальном заказе на оказание государственных (муниципальных) услуг в социальной сфере» (ред. от 22.06.2024 г.) [11];
12. Федеральный проект «Мы вместе» национального проекта «Молодежь и дети» [12];
13. Приказ Министерства просвещения РФ от 18.07.2024 г. №499 «Об утверждении федерального перечня электронных образовательных ресурсов, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования» [13];
14. Приказ Министерства науки и высшего образования и науки № 465 и Министерства просвещения №345 Российской Федерации от 19.05.2022 года «Об утверждении порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ [14];
15. Приказ Министерства просвещения России от 03.09.2019 г. №467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей» (в редакции от 21.04.2023 г.) [15];

16. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022г. №629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» [16];

17. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 г. № 882/391 «Об организации и осуществлении деятельности по сетевой форме реализации образовательных программ» (вместе с «Порядком организации и осуществления образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ») и примерной формой договора (изм. 22.02.2023 г.) [17];

18. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации, Министерства экономического развития Российской Федерации от 19.12.2019 № 702/811 «Об утверждении общих требований к организации и проведению в природной среде следующих мероприятий с участием детей, являющихся членами организованной группы несовершеннолетних туристов: прохождения туристских маршрутов, других маршрутов передвижения, походов, экспедиций, слетов и иных аналогичных мероприятий, а также указанных мероприятий с участием организованных групп детей, проводимых организациями, осуществляющими образовательную деятельность, и организациями отдыха детей и их оздоровления, и к порядку уведомления уполномоченных органов государственной власти о месте, сроках и длительности проведения таких мероприятий» [18];

19. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 09.10.2024 № 704 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных образовательных программ начального общего образования, основного общего образования и среднего общего образования [19];

20. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года, утвержденная распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 г. № 678-р (в редакции от 01.07.2025г.) [20];

21. Письмо Минпросвещения России от 29.09.2023 г. № АБ-3935/06 «О методических рекомендациях» (вместе с «Методическими рекомендациями по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны») [21];

22. Письмо Минпросвещения России от 31.01.2022 г. № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» («Методические рекомендации по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий») [22];

23. Постановление главного государственного санитарного врача федеральной службы по надзору в сфере защиты прав потребителей и благополучия человека Российской Федерации от 28.09.2020г. №28 об утверждении санитарных правил СП2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (изм. 30.08.2024 г.) [23];

24. Постановление государственного санитарного врача Российской Федерации от 17.03.2025 № 2 «О внесении изменений в санитарные правила и нормы СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания», утвержденные постановлением государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.01.2021 № 2» [24];

25. Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 г. № 1642 «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования» (изм. 26.12.2024 г.) [25];

26. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 22.09.2021г. №652н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» [26];

27. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 г. №114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам» [27];

28. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 01.07.2025 г. № 1745-р О внесении изменений в Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, утв. распоряжением Правительства Российской Федерации от 31 марта 2022 г. № 678-р, и утверждении плана мероприятий по реализации Концепции [28];

29. Распоряжение Правительства РФ от 01.07.2024 г. № 1734-р «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2024-2026г.г. Основ государственной политики по сохранению и укреплению традиционных российских духовно-нравственных ценностей» [29];

30. Распоряжение правительства Российской Федерации от 17.08.2024г. № 32234-р «Об утверждении реализации молодежной политики в Российской Федерации на период до 2030 года (ред. от 08.05.2025) [30];

31. Национальный стандарт РФ ГОСТ Р 7.0.103-2023 «Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиотечно-информационное обслуживание. Термины и определения» (утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 декабря 2023 г. N 1694-ст) [31];

32. Закон Республики Татарстан от 08.07.1992г. №1560-12 «О государственных языках Республики Татарстан и других языках» (с изменениями, внесенными Законом РТ от 06.04.2023 N 24-ЗРТ) [32];

33. Методические рекомендации по проектированию и реализации дополнительных общеобразовательных программ (в том числе адаптированных), Казань, РЦВР, 2023г. [33];

34. Лицензия на осуществление образовательной деятельности Дворца от 20.01.2016г. №7729 [34];

35. Устав муниципального автономного учреждения дополнительного образования города Набережные Челны «Городской дворец творчества детей и молодежи №1» [35].

Руководителю объединения:

1. А.П. Кетлес Работа с деревом.- "Клуб семейного досуга" Харьков Белград, 2009
2. Завершинский В.В. Практика резьбы по дереву, - М.: Народное творчество, 2005
3. Афанасьев А.Ф. Резьба по дереву.- М.: Легпромбытиздат, 2011
4. Афанасьев А.Ф. Домовая резьба.- М.: Культура и традиции, 2011
5. Логачева Л. А., И. В. Нилова, Г.А.Бабурова - Резчикам по дереву. Альбомы орнаментов, 2001-2005
6. Джуди Гейл Роберте, Джерри Буэр Деревянная мозаика.- Москва «АСТ-ПРЕСС», 2009
7. Стивен Жд. Искусство интарсии: Практическое руководство/ Пер. с англ. – М.: Издательство «Ниола-Пресс», 2009
8. Сайт Кэтти Вайз – Искусство интарсии <http://www.kathywise.com/index.html>

для обучающихся:

1. Ильяев М.Д. Прикоснувшись к дереву резцом. - М.: Экология, 1996.
2. Логачева Л. А., И. В. Нилова, Г.А.Бабурова - Резчикам по дереву. Альбомы орнаментов, 2001-2005
3. Раскраски. /Сост. Вохринцова С./.- Екатеринбург.: 2010.
4. Сафроненко В.М. Вторая жизнь дерева. - Минск.: Полымя, 1990.
5. Технология 5. /Под ред. Симоненко В.Д./.- М.: Просвещение, 2012.
6. Технология 6. /Под ред. Симоненко В.Д./.- М.: Винтана - Граф, 2012.
7. Технология 7. /Под ред. Симоненко В.Д./.- М.: Винтана - Граф, 2012.
8. Технология 8. /Под ред. Симоненко В.Д./.- М.: Винтана - Граф, 2012.
9. Художественная резьба и мозаика по дереву. /Сост. Дымковский И.П./.- Минск.: Элайда, 2009.

Календарный учебный график 1 года обучения

№ п/п	месяц	число	время проведения	форма занятия	кол-во часов	тема занятия	место проведения	форма контроля
1	Сентябрь				2	Комплектование групп.		
2	Сентябрь			рассказ, беседа	2	Вводное занятие. Программа, содержание работы. Внутренний распорядок, общие правила безопасности труда		опрос
3	Сентябрь			демонстрация слайдов	2	Инструменты для работы с древесиной. Приспособление для подготовки инструментов.		викторина
4	Сентябрь			игра	2	Свойства фанеры и область ее применения.		анализ результатов
5	Сентябрь			демонстрация слайдов	2	Правила нанесения размеров на технических рисунках, чертежах и эскизах.		опрос
6	Сентябрь			дидактическая игра	2	Изготовление детской мебели. Подготовка основы. Перевод деталей столика, стульчика.		ответы на вопросы
7	Сентябрь			практические упражнения	2	Выпиливание деталей и их шлифовка.		выставка
8	Сентябрь			демонстрация слайдов	2	Соединить детали стола и стульчика с помощью щипов и клея. Оформить изделие.		викторина
9	Октябрь			демонстрация слайдов	2	Виды механических игрушек . Игрушка дергунчик. Выпиливание деталей, их шлифовка.		наблюдение
10	Октябрь			практические упражнения	2	Выжигание рисунка на игрушках. Разукрашивание,.		тестовые задания
11	Октябрь			практические упражнения	2	Соединение деталей игрушек, покрытие лаком. Игры.		выставка работ
12	Октябрь			демонстрация слайдов	2	Игрушка- маятник. Выпиливание деталей ,их		опрос

						шлифовка.		
13	Октябрь			демонстрация слайдов, видео	2	Выжигание рисунка на игрушках. Разукрашивание.		выставка работ
14	Октябрь			демонстрация слайдов	2	Соединение деталей игрушки , покрытие лаком. Игры.		опрос
15	Октябрь			практические упражнения	2	Игрушка на движущихся планках. Выпиливание деталей, шлифование.		проект
16	Октябрь			практические упражнения	2	Выжигание рисунка на игрушке. Разукрашивание.		анализ результатов
17	Ноябрь			практические упражнения	2	Соединение деталей игрушек, покрытие лаком. Игры.		представление работ
18	Ноябрь					Программа Каникулы		
19	Ноябрь			практические упражнения	2	Игрушка- качалка. Выпиливание деталей, шлифовка.		выставка
20	Ноябрь			практические упражнения	2	Выжигание рисунка на игрушке. Разукрашивание.		выстава
21	Ноябрь			решение изобр. задач	2	Соединение деталей игрушек, покрытие лаком. Игры.		решение проблемных ситуаций
22	Ноябрь			демонстрация слайдов	2	Итоговое занятие. Выставка.		анализ результатов
23	Ноябрь			посещение выставки	2	Экология и экономика природных ресурсов. Демонстрация образцов готовых изделий из фанеры.		
24	Ноябрь			выставка	2	Магнитики с символом года. Перевод рисунка на фанеру.		наблюдение
25	Ноябрь			демонстрация слайдов	2	Выпиливание, по внешнему контуру..		опрос
26	Декабрь			демонстрация слайдов	2	Выжигание. Покрытие лаком.		загадки
27	Декабрь			творческая работа	2	Выпиливание новогоднее панно. Перевод рисунка на фанеру.		слушание выступлений
28	Декабрь			демонстрация слайдов	2	Выпиливание внутреннего рисунка панно.		кроссворд
29	Декабрь			выставка	2	Шлифование. Выжигание .		выставка

						Покрытие лаком.		
30	Декабрь			демонстрация слайдов	2	Выпиливание простых ажурных изделий по выбору обучающихся.		опрос
31	Декабрь			демонстрация слайдов	2	Полочки настенные, угловые. Подготовка основы, перевод деталей.		анализ результатов
32	Декабрь			практические упражнения	2	Выпиливание деталей по внешнему контуру.		анализ результатов
33	Декабрь			практические упражнения	2	Выпиливание орнамента по внутреннему контуру.		презентация работ
34	Декабрь			групповая	2	Беседы по декоративно-прикладному творчеству		анализ результатов
35	Январь			демонстрация слайдов, видео	2	Шлифование деталей, соединение. Покрытие лаком.		викторина
36	Январь			практические упражнения	2	Изготовление по выбору (ваза под фрукты, часы , хлебница, шкатулка и др.)		выставка
37	Январь			практическое задание	2	Подготовка основы. Перевод чертежа деталей на фанеру.		анализ результатов
38	Январь			демонстрация пособий и макетов	2	Выпиливание деталей по внешнему контуру.		опрос
39	Январь			практические упражнения	2	Выпиливание орнамента внутри детали.		решение изобр. задач
40	Январь			практическое задание	2	Шлифование деталей.		опрос
41	Январь			демонстрация пособий и макетов	2	Соединение деталей на шипах, клею.		анализ результатов
42	Февраль			практическое задание	2	Изготовление сувениров к праздникам. Выбор по тематике. Перевод чертежа на фанеру.		опрос
43	Февраль			демонстрация пособий и макетов	2	Выпиливание деталей по внешнему контуру, по внутреннему.		решение изобр. задач

44	Февраль			практическое задание	2	Шлифование, соединение деталей. Выжигание, раскрашивание, покрытие лаком.		опрос
45	Февраль			практическое задание	2	Народные промыслы России. Орнамент как основа украшения изделий.		анализ результата
46	Февраль			выставка	2	Создание орнаментов на компьютере. создание симметричных орнаментов, печать изображения.		выставка
47	Февраль			экскурсия	2	Распределение орнамента на квадратной крышке шкатулки.		
48	Февраль			демонстрация слайдов	2	Выпиливание орнамента. Покрытие лаком.		опрос
49	Февраль			практическое задание	2	Узор из круглых и прямолинейных форм. Перевод на изделие.		решение изобр. задач
50	Март			практическое задание	2	Выпиливание орнамента. Выжигание. Покрытие лаком.		анализ результата
51	Март			практическое задание	2	Коллективное обсуждение тематики творческих работ.		выставка
52	Март			демонстрация слайдов	2	Самостоятельная разработка чертежа или рисунка.		загадки
53	Март			решение изобр. задач	2	Изготовление дорожных знаков в кабинет ОБЖ.		анализ результата
54	Март			практические упражнения	2	Изготовление настольного театра. Перевод силуэтов персонажей сказки на фанеру.		анализ результата
55	Март			практические упражнения	2	Выпиливание Персонажей к сказки. Шлифование. Выжигание.		выставка
56	Март			проект	2	Выпиливание избушки, деревьев, кустарников.		презентация проекта
57	Март			проект	2	Подготовка работ к конкурсу		презентация проекта

58	Апрель			практические упражнения	2	Шлифование, выжигание, разукрашивание. Показ сказки.		представление работ
59	Апрель			практические упражнения	2	Выпиливание вешалки для полотенец.		решение изобр. задач
60	Апрель			практические упражнения	2	Изготовление домашней утвари для продажи.		выставка
61	Апрель			выставка	2	Выпиливание разделочных досок, лопаток, салфетниц, подставок под горячее (по выбору)		наблюдение
62	Апрель			презентация работ	2	Итоговое занятие по теме		анализ результатов
63	Апрель			групповая	2	Понятие о технологической карте, техническом рисунке, чертеже, эскизе.		тестовые задания
64	Апрель			групповая	2	Изготовление технологической карты.		анализ результатов
65	Апрель			групповая	2	Ручные инструменты, приспособления. Техника безопасности при работе с ручным инструментом.		решение проблемных ситуаций
66	Май			групповая	2	Ремонт ручного инструмента.		тестовые задания
67	Май			индивидуальная групповая	2	Выполнение рабочих чертежей.		анализ результатов
68	Май			групповая	2	Выполнение рабочих чертежей.		решение проблемных задач
69	Май			групповая	2	Коллективная работа по изготовлению макетов		анализ результатов
70	Май			групповая	2	Коллективная работа по изготовлению макетов		анализ процесса
71	Май			групповая	2	Оформление проекта и презентации		анализ
72	Май			групповая	2	Итоговое занятие. Защита проектов		анализ результатов
					144			